

Bio Daniela Krtsch

Daniela Krtsch nasceu em Göttingen, Alemanha, ela vive e trabalha em Lisboa, Portugal
Daniela Krtsch was born in Göttingen, Germany. She lives and works in Lisbon, Portugal.

Daniela Krtsch trabalha em pintura, fotografia e escultura para criar diálogos e narrativas suspensas, inspirada em memórias e experiências, pessoais e colectivas, através das quais ela investiga as esferas de cruzamento entre realidade e ficção.

Na sua forma de trabalhar existe uma grande abertura e vontade de experimentar novos media e formas de expressão diferentes cruzando as técnicas habituais criando resultados invulgares. Krtsch realizou exposições nas grandes cidades europeias, além de Lisboa, também em Paris, Barcelona, Atenas e Londres. Colabora regularmente com marcas de moda para desenvolver objectos utilitários, ou acessórios ou de vestuário como aconteceu com a Krvkurva ou a Nike / ModaLisboa.

Representada em grandes colecções institucionais, como, entre outras, a Colecção Deutsche Bank, Colecção PLMJ ou Coleccion Navacerrada, a artista tem uma obra prolifera e muito estimada junto dos colecionadores, a artista expõe nacional- e internacionalmente desde 2000.

Daniela Krtsch (b.1972, in Germany) lives and works in Lisbon, and has been exhibiting consistently in individual and group exhibitions since 2000. Krtsch studied painting and engraving at the Ar.Co – Centro de Arte e Comunicação Visual, Lisbon (1998-2003). In 2005 received the Prize for Best Videoclip, Qwartz Awards in Paris, for Fully Connected / Microaudiowaves; 2003 represented Portugal at the Young Creatives Biennial in Athens, Greece; and in 2002 she received a grant by Caixa Geral de Depósitos. Daniela Krtsch uses painting, photography and sculpture to create dialogues and suspended narratives. Her working modus embraces a great openness and will to experiment new media and forms of different expressions crossing them with each other and thus creating new and surprising results.

Her work is represented in major collections, as e.g. in the collections of Deutsche Bank, PLMJ Foundation, and Coleccion Navacerrada, in between others. Her work is also very appreciated between private collectors, from all over the world.

Formação / Education

2008 Curso de Fotografia Criatividade e Criação Artística, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

2003 Curso Avançado em Artes Plásticas, Ar.Co, Lisboa

2001 Curso básico de pintura e gravura, Ar.Co, Lisboa

1997 Cursou Arquitectura e desenho de interiores, Universidade Politécnica de Darmstadt, DE

Exposições individuais / Solo exhibition

- 2020** *Please be quiet, please*, Galeria das Salgadeiras, Lisboa
À procura de um outro continente, Galeria Fernando Santos, Porto
- 2019 Jorinde & Joringel, Galeria Belo-Galsterer, Lisboa
- 2018 *Fathing Youth*, Porta 14, Lisboa
- 2014 *Heimat*, 3+1 Gallery, Lisbon
- 2011 *Overtime*, 3+1 Gallery, Lisboa
- 2009 *Remembrance*, 3+1 Gallery, Lisboa
- 2008 *A vida dos outros*, Casa das Artes de Tavira, Tavira
- 2007 *TERRA*, Galeria Minimal, Porto
DEZEMBRO, Vera Cortês Art Agency, Lisboa
- 2006 *I never promised you a rose garden*, Minimal Gallery, Oporto
- 2005 *Neighbourhood*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa
- 2004 *Company*, 24b Gallery, Oeiras

Exposições colectivas / Group exhibitions

- 2019 *Ater*, Galeria das Salgadeiras, Lisboa
10/40, Kubikgallery, Porto
- 2016 20º Programa de Exposições. *Carpe Diem Arte e Pesquisa*, Lisboa
Musas Inspiradoras, Casa da Cerca, Almada
- 2015 20º Programa de Exposições, *Carpe Diem Arte e Pesquisa*, Lisboa
- 2013 *Arte nas conferencias "Olhar o Futuro"*, Museu do Oriente, Lisboa (curadoria Filipa Oliveira)
- 2009 *Heimweh - Saudade*, Plataforma Revólver, Lisboa
Mulheres à Beira de um Ataque de Nervos, Espaço A.C., Lisboa
- 2008 Mostra final do Curso de Fotografia Criatividade e Criação Artística, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
- 2006 Colectiva, Galeria Minimal, Porto
"Opções e Futuros", *Collection PLMJ*, Espaço A.C., Lisboa
- 2003 *Ar.Co Degree Show (Senior and Scholar Pupils)*, Cordoaria, Lisboa
Young Creatives International Show 2002, Atenas, GR
Young Creatives Show 2002, Santa Maria da Feira, PT
Colectiva, Espaço Aberto, Lisboa
- 2002 *Ein König und 6 Königinnen*, Gera, DE
Young Creatives 2001, Coimbra, Portugal
Ar.Co Summer Show, Almada, Portugal
- 2001 *4 Students from Ar.Co*
Summer Show, Ar.Co Studios in Almada, PT
Colectiva - Engraving, Ar.Co, Lisboa
- 2000 Colectiva – Contemporary German Art, Quinta das Covas, Vila Franca de Xira, PT

Projectos / Projects

2006 *Site-specific project para CUF Descobertas Hospital, Lisboa*

2005 Customized Paper jacket – *NIKE / ModaLisboa*

Artwork para o vídeo clip *Fully Connected* da banda Microaudiowaves

Artwork e fotografias para o álbum *No Waves* dos Microaudiowaves

Artwork for La.Ga/ Krvkurva *Un certain regard*, Mercado del Borne Gallery, Barcelona

Prémios / Prizes

2006 *Fully Connected* / Microaudiowaves. Best Videoclip 2005, QWARTZ Awards, Paris

2003 Young Creatives Prize

Bolsas / Grants

2002 Grant by Caixa Geral de Depósitos